

尼日利亚和中国的葬礼：一项比较研究

Ifeanyi Sunny Odinye, PhD
Department of Chinese Studies,
Nnamdi Azikiwe University, Awka
Email: is.odinye@unizik.edu.ng

摘要

这项研究工作是对伊博族和汉族葬礼的比较研究。这项工作旨在为可能希望研究类似领域的学生提供巨大帮助，尤其是指导汉族和伊博语的当今青年，因为我们迫切需要复兴我们的文化遗产。研究的目标是；（一）了解伊博人和汉斯如何宣传死亡，（二）了解埋葬在伊博文化中是如何以及为何是大型仪式，以及为什么在汉文化中它是家庭事务，（三）使用它研究工作作为推广伊博和汉文化的媒介。所使用的数据收集工具，依赖于图书馆研究、口头访谈和实践中对社区风俗习惯的直接观察。使用的数据分析方法是定性方法。该研究的范围仅限于在伊博和汉族文化中埋葬死者的信仰和方法。它解释了伊博和汉文化的一个非常重要的方面，即葬礼，并比较了它们之间的异同。从调查结果来看，土葬在伊博人和汉人中是一个受欢迎的想法，但其鲜明的特点是伊博人只进行墓葬，而汉人则进行火葬。还发现伊博人实行奢华的葬礼。我建议伊博和汉族的原住民维护他们的文化，不要让现代主义窃取他们长期存在的独特文化。

介绍

埋葬或安葬是一种最终处置方法，将死者或非人类放入土中或火化，有时与物体一起。这是通过挖一个坑或沟并将死者放入其中并将其覆盖或烧毁遗体来实现的。自人类起源以来，人类一直在埋葬死者。埋葬在非洲是一种永恒的行为，正是通过这种行为，死者得到了一个合适的葬礼，以便将他们与生者的世界分开。葬礼的象征性使其成为一种不可或缺的行为，无论你是谁，你信仰什么，你来自哪里，你的职业，都必须强制一个人一旦死去，就必须有一个葬礼。非洲的葬礼计划周密，结构合理，并加深了相关人员的宇宙学信仰。宇宙深化信仰的本质是在葬礼中保持代际感知，而不是因为殖民主义或西化而违背信仰体系。例如，在尼日利亚北部，一旦穆斯林死亡，他们必须立即埋葬。在这项研究的核心领域伊博传统中，葬礼是高度神圣的，因此在下葬之前，必须有一个完整的社区协议，必须得到相关家庭的充分让步，并且必须进行必要的葬礼最充分的。

关于死亡的规则对伊博人和华人社会的所有成员都非常重要。特别注意照顾死者，并遵循非常具体的规则。人们普遍认为，不遵守规则的家庭会遭遇厄运。尼日利亚和中国的葬礼传统不同。一些中国人和大多数伊博人遵循基督教信仰和丧葬传统。在中国大陆，有可用于墓地的土地，因此会举行基督教葬礼。一些中国人相信佛陀的教义，并鼓励佛教的火葬习俗，因为那里的土地需要耕作。

埋葬的方法是高度仪式化的，可以包括自然埋葬，这是一种不经过防腐处理就埋葬尸体的过程。伊博人称之为“冰箱安娜”。木乃伊化和使用棺材、裹尸布和墓穴等容器盛放死者，所有这些都可以延缓尸体的分

解。有时，像钱这样的陪葬品与尸体一起埋葬，尸体可能会穿着华丽或礼仪服装，这取决于文化。在伊博文化等一些文化中，尸体的摆放方式可能具有重要意义，而汉族文化主要是火化尸体。

埋葬死者是世界各地著名的文化。每次葬礼的唯一目的是让死者告别进入死者的世界。尽管埋葬在世界各地都是一个受欢迎的想法，但埋葬死者的方式和过程因文化而异。然而，尚无对伊博文化和汉文化葬礼的比较研究，因此本研究旨在解决这一问题。由于尼日利亚和中国之间的合作日益加强，因此非常需要了解不同文化信仰体系（伊博和汉族文化）在埋葬死者方面的异同，以进行有效的跨文化和跨文化互动。此外，从个人观察和报道来看，大多数伊博人认为葬礼作为传统社会是一个社会问题，由于当代社会的西化，它正在迅速失去其价值。换句话说，由于西方文化和传统的影响，一些伊博人不再从事或遵守埋葬传统，因此这项研究将提醒人们在伊博社会中传统上是如何进行埋葬的。

学习的重点

虽然可能有很多关于丧葬仪式的著作，但没有一个研究过伊博和汉族丧葬仪式的比较分析。希望这项工作能对汉族和伊博族今天的青年产生巨大的帮助和指导作用，因为我们迫切需要复兴我们的文化遗产。这项工作将对伊博族和汉族的各个发展阶段都有很大的帮助。该研究还将为可能希望研究类似领域的学生和其他研究人员提供参考。

伊博传统世界观揭示了一个人一生和死后的旅程是周期性的。伊博人观念中的生命是人类拥有的最高境界，它是最大的，也是最昂贵的。生命或 *ndu* 不仅仅是一种财富，它需要被保护，伊博人说“*ndu ka aku*”意味着生命胜于财富。伊博人热爱生活，热爱丰富而充实地享受生活。对于 *ndi Igbo* 来说，生命就像食物，它是可取的，它是所有人的必需品。这种态度的含义是对死亡的厌恶。死亡是不可取的，不应在公开或私人讨论中提及。尽管死亡的现实在他们的日常交往中有意识地存在，但对它的讨论却像是一种禁忌。根据伊博传统，死亡不是生命的终结，只是向新世界的过渡。当有人在伊博人的土地上死去时，就可以看出这个人已经去拜祖了。在某人死后，伊博人继续进行所谓的“*ikwa ozu*”。这意味着庆祝死者。“*Ikwa ozu*”是一种用来告别死者的仪式，并且会进行一些仪式，因为没有仪式，死者将被禁止在他的祖先中占据应有的位置，无论完成程度如何死者在他们的生活中，他们不会在下一个世界获得一丁点尊重。

对于伊博人来说，生活是一个持续的循环过程。死亡不是人类生命的终点站。他们相信人死后会继续生存，相信祖先是活死人。对死后生命的信仰是伊博信仰体系的一个特征。在伊博民族，在其他地方为死者举行了完整的葬礼，以防止死者对生者的成本影响而受到干扰。Nwoye (2011) 在关于伊博文化和宗教世界观的文章中指出：“在一个省略了这一特殊仪式的地方，死者将无法顺利前往伟大的彼岸，他们可能会在幻象中以幽灵的形式回来打扰一直活到他们完成送葬仪式的时候。”

然而，汉人认为，死在家中会给家人带来厄运，他们可能很难将房子卖给另一个中国人。如果一个人在家中去世，家人需要清除可能留下的负面生命能量。他们会打开所有的窗户，把死者的照片拿走，把房子彻底打扫干净，他们会去粉刷死者的房间，这和伊博传统很相似。此外，他们用红纸将屋内所有的神像都覆盖起来，并在前门外挂一块白布，因为他们认为红色是吉祥的颜色，而白色是未知、纯洁、勇气的颜色。

和力量。汉族习俗规定，遗体入瓮前，要洗净，撒上爽身粉。如果是男的，就用钱来安葬，如果是女的，就披着玉佩，身上披着青布，寓意祥和、不朽。汉族和伊博族对死亡和来世的世界观和概念被认为具有相似之处，这是因为有着共同的信仰。例如，在将尸体放入棺材之前给尸体洗澡，以及将死者的照片和衣服等物品移走。此外，两人都认为，当一个人死后，如果这个人过着道德的生活，他们会去一个叫做天堂的地方。此外，一个人死去的房间的绘画，虽然在伊博民族，这完全是一个不同的概念。社会压力使伊博人彻底放弃，在埋葬日之前四处奔波并修理东西，而死者仍在太平间。一家人忙着粉刷装修房屋，让处处都美美的，花自己花不完的钱来挽救死者的生命。有些人为了给亲人一个合适的葬礼，不惜借钱或卖地。伊博人没有这样做，因为他有多余的资金可以花钱或挥霍，而是因为伊博人通常喜欢声誉（爱面子），因此伊博人不想在当地机构（亲属、议会中的长辈和整个社区），所以为了避免这种情况发生，他们会竭尽全力维护自己的声誉和尊重。

末世论

末世论是一种关于世界末日的信仰。这是人类的终极命运。在某些宗教的历史中，末世论是指关于最后审判、灵魂不朽和时间终结的概念。它是普通现实的终结和与神性的重聚。根据大英百科全书，末世论主题在危机期间蓬勃发展，为那些希望拥有更美好世界的人提供安慰，或作为社会革命变革的动力。末世论对未来的乐观或悲观程度各不相同。在一些末世论中，条件对一些人来说更好，对另一些人来说更糟，例如天堂和地狱。它是由信徒参与世界的程度决定的。末世论的期望采取个人或集体的形式，包括个体灵魂、人或群体、人类和整个宇宙。末世论的类型非常重要，因为个人形式倾向于促进政治或非政治的保守态度，这种态度被预测为相信每个人都会经历上帝对死亡的审判。因此，集体末世论涉及政治活动和对上帝公义的公开表现的期望。

在伊博人的末世论中，伊博人相信在死亡时，一个灵魂或人格会进入一个虚幻生物学的领域，地位在虚幻领域失去了重要性。根据（Uchendu, 1965）的说法，“垂死的伊博人更关心他们在离散领域中的地位，而不是他们正在死亡的事实”。伊博人认为，在一个人的一生中，良好的行为会导致在死后进入的无形世界和下一个转世中获得更高的地位。因此，一个通过不诚实的手艺或巧妙地操纵神灵而获得高经济地位和权力的恶人，在化身世界中的地位仍然很低。有可能重生不吉利，重生为双胞胎，也有可能以脚不头来世之类的异常方式出生，这些都是忌讳的。也有可能出事的人下辈子会被认为是倒霉的人。伊博人相信年轻时死去的人会比年老时死去的人更快地转世。一些伊博末世论认为，不是每个人都会转世，他们认为那些从未结婚生子的人过着毫无价值和无效的生活，而那些意外死亡、自杀或过早死亡的人不会转世。

汉人的末世观是基于他们传统的民间宗教。根据中国流行的一种宗教信仰，当一个人死后，当地的地神，即一生陪伴他或她并记录善恶行为的神将立即掌管灵魂，并将将这魂魄带到城隍面前，城隍会查看魂魄相伴的事迹，城隍便将魂魄送入冥界，去见前十名判官，亦称地狱十判官。汉人的冥界是一个短暂的空间和时间，只是死者众多灵魂中的一个，不能恰当地称为基督教意义上的“地狱”，即永久惩罚的地方。例如，就像天主教徒说并相信一旦一个人死了，这个人就会去炼狱，活人会为他们代祷，如果他们的罪孽可以得到宽恕，他们就会升天。这个由十位县长组成的领域是灵魂为自己的生活行为负责并受到严厉惩罚的地方。相信精神是普遍的。鬼神有共同点，它们的存在一直受到非信徒的挑战。精神的一般规则是，如果你

相信它们存在，它们就会存在，如果你不相信它们，它们就不存在。即使一群人由于缺乏交流而彼此孤立，对精神和上帝的信仰也可以追溯到开始。值得注意的是，在世界不同地区的不同宗教、信仰和宗教信仰的不同人群中，鬼魂及其存在的信仰的概念甚至在该地区的人们开始相互交流之前就已经盛行。在汉文化中，对亡灵的信仰表现为对亡灵的崇拜；因此，尊重这些精神以保持他们的健康的做法。中国人有一个特殊的习俗，叫做“迷魂”，如果一个人在单身的时候死了，就会和死去的男性一起埋葬异性的尸体，让他的灵魂陪伴在后世的旅途中。

祖先崇拜在伊博人中盛行，伊博人相信祖先的精神，这些精神是居住在精神世界但参与人类世界后代生活的活死人。在节日期间，他们以化妆舞会的形式作为客人访问人类世界。他们认为，邪灵既存在于人界，也存在于灵界，只有诚实生活的人，没有死于莫名疾病的人，以及拥有完全安葬权的人，才能成为祖先。伊博人信仰的所有精神中最可怕的是“ogbanje”，即在人类家庭中短暂逗留后被约定返回海洋世界的儿童身上体现的 ogbanje 精神。他们的使命是参与生活活动，以过分的美貌、良好的品格来引诱父母，到了归来的时候，他们会突然生病而死。虽然有他们所拥有的仁慈精神，但监护人和宗教节日是其中的一部分他们的崇拜。这些崇拜者被称为传统主义者。这群人，在喝棕榈酒之前，会向祖先的精神倒一些，以纪念他们，因为人们相信祖先会帮助生者五谷丰登，生育许多孩子，保护家庭免受不幸。当他们感觉到危险时，他们会迅速调用一个精神的名字，可能是他们死去的祖先的精神，而他们当中的基督徒则呼吁上帝的精神进行指导 (Ezeugwu, 2016)。必须指出的是，伊博民族的基督徒仍然相信并尊重这些仁慈的精神，例如“ana”，因为他们说 ana 是强大的，不为邪恶鼓掌 (个人交流, 2020)。伊博人普遍相信“chukwu okike”来保护他们的家庭。

在中国，祖先被认为是与至高无上的权力联系的一种方式，而不是因为他们都被认为是天堂的化身。这是中国传统宗教的一个方面，围绕着祭祀祖先的仪式。他们的鬼魂和神灵被认为是这个世界的一部分，即在自然之外的意义上既不是超自然的。祖先崇拜完全集中在汉族文化中的男性祖先汉族相信不同的精神，最终他们在这个生命种族中需要的一切。在他们传统的民间宗教中，有城神，门神，灶神，水神和他们中的许多人献祭以希望他们能引导他们完成日常活动，每年也有庆祝这种精神的节日，例如端午节，由于某些原因，食物和金钱被扔进河里。

投胎

根据 (McClelland, 2010)，轮回，也称为重生或轮回，是一种哲学或宗教信仰，即生物的非物质本质在生物死亡后以不同的物理形式或身体开始新的生命。在大多数涉及轮回的信仰中，灵魂被视为不朽的，唯一会腐烂的就是身体。轮回，伊博人世界观中的“ilo uwa”实际上是存在的。它是在他们的文化和传统的存在和宇宙观中。他们相信在 ilo uwa，转世的灵魂不会离开他或她的家人。有时，人们生来就长得像他们的祖父或曾祖父之一。在他们的文化中，他们使用标记来识别转世的人。这些标记可以在已死但转世的人的面部、背部甚至行为上找到 (个人交流, 2020)。人们相信，一个人不会像那样死去，死亡并不是伊博人生命的终结。例如，一个人可能会死，因为那个人没有完成他的旅程，他通过另一个人转世继续旅程 (史蒂文森, 1985)。这就是为什么人们认为活人与他的祖先有联系的原因。当某人没有完成他的生命周期，过早死亡并且在他们作为人类生活时没有达到某种理想的状态时，就会发生转世。

Onwuejeogwu, (1981) 提到了两种无法转世的人，一种是过着毫无价值、无效率的生活，尤其是那些从未结婚生子的人；而那些意外死亡的人，那些自杀或过早死亡的人不会转世。

死亡通知/讣告

在伊博人的土地上，任何个人的逝世消息都不仅仅是传播的，根据传统，有一个既定的程序来传播死亡消息，特别是一个伟人的消息。第一批被告知的是死者的直系亲属。之后，大家庭被告知。然后整个社区被传唤到一个“ikpo oku”新闻，同时向他们展示酒精和牲畜。只有在 ikpooku 之后，才允许开始公开哀悼（英国广播公司新闻）。

最后要通知的群体是死者母亲的家人。然后给他们一个日期去探望直系亲属，并确切地了解死亡是如何发生的。届时将提供奢华的娱乐活动。母亲的家人要求带回家的山药、山羊和奶牛的数量取决于死者在其社区中的地位。然后将讣告海报和卡片打印并粘贴在死者居住的街道上并发送有些人在工作场所给同事送上一瓶酒之类的礼物，以通知和邀请其他一些重要的人来兑现他们的邀请（个人交流，2020年5月）。在汉族文化中，没有像伊博人那样的特殊形式的死亡通知。在汉族社会，当有人去世时，死者的家属只会给家属和远亲打电话，告知他们亲人的离去，然后，大家庭会去探望家属进行身体进一步的讨论。他们不会像伊博人那样向已故的父母送礼物，例如在伊博社会中，当一个女人去世时，她丈夫的人送礼物来通知父亲他们的女儿已经离开了。讣告海报只印贴在院子里。

守夜

守夜是与死亡有关的社交聚会，通常在葬礼前举行。这个词最初是指深夜祈祷守夜，但现在主要用于伴随葬礼的社交互动。传统上，在死者的房子里进行唤醒，尸体在场。然而，现代的守灵仪式通常在殡仪馆或其他方便的地点进行，有时会代替葬礼举行，作为人们生活的社交庆祝活动。守夜是一种误解，认为人们在守夜时正在等待死者应该“醒来”（维基百科）。

伊博人葬礼守夜

在伊博人的土地上，安葬成人之前是守夜的，在安葬过程的其他阶段，有许多活动，如化妆舞会表演、基因团体表演和其他基于家庭财富能力的社交活动。在苏醒时，即如果死者是传统主义者，一些当地医生会来苏醒并进行一些仪式，而其中一些仪式并没有在人们会看到的地方进行。在伊博人的守夜活动中，胡椒汤、苏雅、米饭和饮料等很多食物都会分享给参加者。葬礼是在埋葬前一天晚上完成的。“umuada”将获得参加葬礼所需的大部分物品（Okafor 和 Emeka 2004），这些物品包括一只山羊、一种特殊的汤、盐、肥皂和一些钱，而“umunna”将获得 colanuts 和原始海员杜松子酒（这是尼日利亚的一种热饮，用于结婚和葬礼）。来自世界各地的人们尊重唤醒邀请，不介意这可能给他们带来的不便，这就是他们向亲人、朋友和同事最后和应有的尊重的方式。

汉葬守夜

唤醒本身通常持续一天。如果死者在家中，棺材放在家中的架子上，但如果死在家里，棺材放在家中院子的架子上，照片和礼物放在靠近头部的位置。死者在醒来时，将食物放在棺材前作为祭品。守灵时，人的梳子被掰成两半，一半放在棺材里，另一半送给家人。死者脚下安放祭坛，点燃白烛，烧香。在整个守灵

过程中不断烧钱纸和祈祷钱，以确保死者来世有足够的钱，参加葬礼的人必须点燃香火，向死者鞠躬，并将钱放入捐款箱以帮助支付葬礼的费用。丧礼时家属和妇女有哭泣的习惯，留给亲人的财产越大，哭声越大。赌博也习惯于在家里的院子里进行。这样做是为了帮助家人在守夜期间保持警觉，并让他们的注意力从葬礼上移开。

葬礼

丧期

哀悼，在最简单的意义上是对某人死亡的悲痛。该词还用于描述丧亲者参与或预期参与的行为的文化复合体（维基百科）。穿黑色衣服是许多国家遵循的一种做法，但也可以看到其他形式的着装。那些因失去亲人而受影响最大的人通常会经历一段悲伤的时期，其特点是退出社交活动。哀悼可能适用于重要人物的去世或去世周年纪念，例如当地领导人、君主、宗教人物或家庭成员。近年来，一些传统已经让位于不那么严格的做法，尽管许多习俗和传统继续被遵循，而传统可能仍然因个人宗教和地区而异。伊博遗产的核心今天仍然通过许多方式通过在埋葬过程中遵守的广泛做法。

伊博文化

在 lgb0 地区，寡妇悼念死去的丈夫被视为一个非常重要的传统，活着的配偶必须遵守以纪念死者。当女人的丈夫去世时，哀悼从他最后一口气的那一刻开始。失去亲人的妻子大声哭着跑来跑去。一个突出的特征是死亡产生或预期产生的哀号、哭泣和歇斯底里的强度。孩子们将与家人的其他朋友和亲戚一起哭泣。当他们诉说逝去的人生成就，他的爱和忠诚，一个善良，诚实，可靠的兄弟，丈夫，父亲或叔叔时，他们会在哀悼中感到巨大的损失。在这个阶段之后，妻子成为哀悼逝去丈夫的主要焦点。在哀悼方面对妻子提出了很多要求，以表明她对男人离开地球的认同或关心。必须让妻子在已故丈夫“ijebo di akwa”的身上系上布。在 lgboland 的某些地方，如 Onitsha，男方的离异妻子必须回来为男方哀悼，并在母系女儿 umuada 面前与男方和好，否则她被认为有死者鬼魂的危险男人。但应该指出的是，在做出适当安排之前，一个有头衔的男人的妻子（或妻子，如果他是一夫多妻制）是不允许哭泣或发出任何声音的。这意味着寡妇必须在几天内压制她自然的心理悲伤，因为在 lgboland，父系女儿（umuada）在她们出生的家庭或社区中有很大的影响力或权威。他们可以利用这种权力来制衡他们兄弟的妻子。

寡妇在丈夫在世时的行为以及她与丈夫亲属的关系决定了她哀悼的强度。哀悼仪式的疏忽可能会剥夺她已故丈夫的财产和对社区的热爱。有时这对寡妇来说可能是专横的，尤其是当她与丈夫的姐妹关系不好时。Umuada 是执法机构，决定哀悼的严重程度。umuada 包围寡妇，命令她确保她遵守丧礼的规则。埋葬这个男人的前一天对寡妇来说总是很可怕，因为她被要求和尸体呆在同一个房间里，她需要挥手赶走栖息在快速腐烂的尸体上的苍蝇她应该坐着在任何人醒来之前放下并发出清晨的哭声，这种情况一直持续到丈夫被埋葬的那一天。她最痛苦的磨难发生在丈夫下葬前的晚上。他们确保她整晚都保持清醒，嘴里含着苦涩的 kola aku ilu，以提醒她丈夫去世的痛苦（Nzewi, 1989 年）。

此外，如果寡妇在丈夫去世前不久与丈夫发生争执，寡妇将被要求与尸体躺数小时，并支付高额现金作为罚款。在安葬已故丈夫的尸体后不久，寡妇将被要求用被称为“akoro 或 ujiji”的灌木洗手四次，以免除

死者的死亡。在执行此操作之前，预计她不会用被污染的手吃饭。再一次，丈夫的大姐姐或其中一个 *umuada* 应该下令剃掉她的头发。这一次，寡妇被带到后院，在那里她赤身裸体，她身体的所有部位（包括头发、腋下、眉毛，包括私处）都被剃光，有时会被自然埋葬或焚烧。之后，会用洋葱或其他一些混合物来擦这些剃过的部位，以驱散丈夫的精神打扰她。剃须是由 *umuada* 的一名成员完成的，他也是寡妇。剃掉头发的另一个原因是相信它是切断寡妇和已故丈夫之间所有联系的象征。此外，寡妇被要求刮胡子并穿上白布，以显得没有吸引力，这样男人就不会在这种可怜的情况下“盯着”她的爱情。身着伊博大地哀悼的寡妇身着全白服装。这种情绪对其他男人来说是一种“隔离”的标志；它反而会引来他们的同情，意味着“这是一种遗憾。”相反，剃头发通常被认为是哀悼、爱、尊重和死者的荣誉。然后，接下来是 *nanso* 的隔离期。这是一段深沉的哀悼期，持续七周（*izuasa*），共二十八天。在此期间，寡妇除了她的寡妇同胞外，从不与任何人吃饭，也不与任何人交谈。她从不打招呼，也不回应任何问候，如果她这样做了，她被认为是把厄运传给了迎接者或回应者。在这段不洁之后，寡妇在晚上被父系女儿带走，在清洗后的第二天，她行使了她有限的自由，因为她被接纳回到了家庭，现在可以做别人可以吃的东西，并有说话的自由对人（Mbiti, 1969）。

此后，漫长的哀悼期随之而来。在此期间，寡妇的自由仍然受到限制，因为她可能不会去工作或市场。正是在这里，寡妇在漫长的哀悼之后冒着在社会、经济和心理上崩溃的风险，尤其是在她没有成年子女并且她丈夫的亲戚不关心她的情况下。人们相信她在哀悼的这个阶段接触到的任何农作物都可能枯萎。因此，寡妇在此期间从不去务农。同样，她不应该在被激怒时打架或殴打任何人，因为人们相信她会将死者的灵魂转移到被殴打的人身上。

在漫长的哀悼期结束时，寡妇必须为她已故的丈夫哀悼一年，仪式以一些仪式性的清洗正式结束。在这一点上，寡妇会脱掉她最后的丧布，进行仪式焚烧或埋葬。必须进行更多的仪式才能将寡妇从已故丈夫的影响中解放出来，让她重新融入社会，开始正常的生活，如果她愿意，她可以再婚。有些人甚至试图通过算命先生（*dibia*）来破译已故丈夫的思想，如果在哀悼期间遗漏了一些可能会引起死者愤怒的事情，那么寡妇和她的孩子就会感到不适。因此，哀悼丈夫是对妻子的折磨，也是对不人道文化仪式的折磨。然而，相比之下，由在世的丈夫哀悼已故的妻子是不同的，而且要求也不高。随着妻子和母亲的离去，丈夫和孩子的情绪都崩溃了。当孩子们充分发泄他们的悲伤时，他们的父亲痛苦地摇头。鳏夫将被要求坐在一个特定的地方，通过面部表情表达他的悲伤。

在 *lgboland*，男人不应该像女人一样公开哭泣。他的面容本应是对心理崩溃的孩子们的急救慰问、安慰和希望。埋葬妻子后，鳏夫预计将哀悼至少六个月或一年。在严格的传统服从中，这个人只能哀悼二十八天。这是基于这样一种观点，即女性的缺席使她对幸存的丈夫不重要，除非通过她的孩子和亲属。

（Nzewi, 1989），称其为夫妻之间的不对称关系。因为妻子的葬礼职责与丈夫完全不同。因此，它不同于寡妇在 *umuada* 手中接受密集仪式的情况。但正如女人为男人剃头一样，男人也为女人剃头。在哀悼期间，他要剃掉头发、胡须并穿黑布。尽管如此，许多鳏夫并没有严格遵守这条规则，不像寡妇被迫遵守他们的规则。

汉文化

汉族文化中的丧期，称为守家期。在此期间，死者的家人和近亲会剪掉头发，穿上黑色的裹尸布。在这段居家期间，其他亲戚、朋友和同事可以探望悲痛者。死者逝世后每七日，全家到墓前悼念，直至四十九日

后；即人离开后的第七天、十四天、二十一天、二十八天、三十五天、四十二天、四十九天。在守丧期的第一百天，随着居家服丧期结束，将举行祭祀仪式和仪式。此外，在通常一年至三年内的一定时期内，家人不得穿着鲜艳的衣服或举行任何形式的庆祝活动，因为人们认为他们在恢复正常状态时仍在哀悼。在社会中（格兰杰，1998年）。重要的是，汉族文化和悼念死者的方式与伊博文化完全不同。这是因为伊博的概念往往更加深入，并以如此多的做与不做、仪式和清洁为特征。此外，在汉族文化中，人们可以在执行传统仪式的同时来到寡妇的家中探望他们（Nwani, 2020）。但在伊博文化中，这种情况不会发生，除非这个人是父系女儿，而且必须是寡妇。

埋葬形式

埋葬，也称为埋葬或埋葬，是一种最终处置方法，将尸体放入地下或有时与物体一起火化。这通常是通过挖掘一个坑或沟，将死者和物品放入其中并覆盖它来完成的。在大多数非洲国家，为了使埋葬被认为是适当的、光荣的、有意义的和可接受的，就必须在死者的祖先土地上进行。伊博人中的这种传统意识形态迫使他们中的基督徒不顾一切地埋葬他们的亲属，基督徒和非基督徒一样，在他们的祖先土地上，传统主义者在埋葬死者之前会进行一些仪式仪式。在讨论埋葬形式时，我们讨论了五种普遍接受的埋葬形式，其中包括：坟墓、火葬和绿色、自然和地上埋葬。伊博人只练习坟墓和绿色的埋葬形式。传统的墓葬是一种埋葬形式，包括尸体的拘禁和防腐处理、在殡仪馆的参观和探访、完整的葬礼以及必须用灵车运送遗体。绿葬是一种不涉及防腐、拘禁或太平间服务的埋葬形式。它采取立即埋葬的形式，例如当人放弃鬼魂时立即进行，当发生 covid-19 问题时，在大流行期间死亡的 ndi Igbo 立即被埋葬，然后举行传统的埋葬仪式。

伊博人葬礼

坟墓和绿色的埋葬形式主要由包括基督徒在内的伊博人实行，因为人们的习俗和传统是不可避免的，所以无论你信仰什么宗教或信仰什么宗教，一旦你所爱的人离开，你就会给他们传统上接受的埋葬形式不这样做，死者的精神将追捕家人。在伊博人的土地上，如果一具尸体被长期存放在太平间，而没有给予适当的传统葬礼和仪式，那么在祖先的土地上，灵魂将不会被接受，人们认为这个人的灵魂将被逐出教会并四处游荡。猎杀他的人民，如果这是一个和平的精神，他会出现在梦中和跨性别（当有人下意识地睡觉时）或出现在亲属面前，向他的家人传达一个信息，让他回家参加适当的传统葬礼、仪式和仪式，（个人通讯，2020年5月）。传统的葬礼通常伴随着牛仪式，热饮可乐果。而另一方面，绿色葬礼仅适用于死亡的情况，就像上面用作示例的 covid-19 时期一样。伊博人土地上的埋葬（ikwa ozu）概念因地区而异。埋葬是伊博人土地上的大型仪式，伴随着大量的宴会。如果被埋的人是传统主义者，会有不同的化妆舞会表演以纪念死者，土生土长的医生会在尸体被埋葬之前进行一些最后的仪式，称为“ikwa ana”，这种传统主义者死后不被存放在太平间，他们认为这是一种禁忌（Njoku, 1990）。

在某些情况下，一些伊博人会在死者死后立即埋葬他们的死者，目的是稍后进行适当的葬礼和仪式。据说这把尸体放在“冰箱阿拉”里。之所以采用这种埋葬方式，是因为死者的家人没有为适当的埋葬提供资金所需的金融服务。也有关于准备埋葬尸体的仪式，请教占卜者以了解死因。在过去，伊博人埋葬了重要人物，例如酋长和有头衔的人。奴隶与他们的主人一起被埋葬。目的是让已故的到精神的土地上。其他物质财富，如黄金、金钱和其他装饰品与尸体一起埋葬。基督徒挑战了这种传统的埋葬方式，（Ezeugwu,

2016)。当某人的妻子死在伊博人的土地上时，她的尸体将在第一次下葬之前被带到她父亲的人那里，或者这种尸体的象征将被带到丈夫的家人。即使到了今天，这种信仰和习俗也没有被废除。目前，运送尸体的救护车可能会在妻子的父亲大院停留，并用许多佳能枪向尸体敬礼 *egbe odi na ala*，大多数伊博社区这样做是为了证明死去的妻子已被带到她自己的人民身边。然后他们前往教堂进行最后的祈祷，并让牧师在尸体的整个旅程中保佑尸体（如果死者和家人是基督徒，就会发生这种情况）。这里的葬礼可能需要长达一周、3 天或长达一个月的时间，这因社区而异，死者在死前是谁。

汉葬

火葬：火葬是汉人的一种土葬形式，也是他们家乡的传统土葬形式。这是一种焚烧尸体的葬礼。它通过将身体暴露于明火、高温和蒸发的过程将身体还原为其基本元素。这发生在一个专门设计的炉子中，称为火化室或蒸馏器。许多火葬场需要一个盛放尸体的容器，例如适合火葬的棺材或硬纸板容器。

火化的遗骸通常被称为“骨灰”，但实际上，它们主要由骨头碎片组成。火化过程包括；死者家属确认遗体，准备好遗体并放入适当的容器中，然后将其移入火化室，然后技术人员开始火化，完成后，将骨灰放入称为火葬的容器中骨灰盒并寄给死者家属。汉社会的丧礼和丧葬习俗是由死者的年龄、死者的死亡方式、社会地位和地位、婚姻状况决定的。按照汉族习俗，年长者不应该对年长者表示敬意。因此，如果死者是年轻的单身汉，他的尸体不能带回家，而是留在殡仪馆。他的父母不能为他们的儿子祈祷：未婚的他也没有孩子来进行这些仪式（因此为什么尸体不来家里）。埋葬准备通常在死亡发生之前开始：如果一个人在临终前，棺材通常已经由家人订购。传统的中式棺材是长方形的，有三个驼峰，但在现代更常见的是使用西式棺材。棺材由负责所有葬礼的殡仪员提供。

吊唁

哀悼是对因死亡、深刻的精神痛苦或不幸而遭受痛苦的人表示同情。当个人对特定情况或人表示哀悼或表示哀悼时，他们正在积极、有意识地支持该人或活动。向遇难者表示哀悼的方式多种多样。例子包括向刚刚去世的人指定的慈善机构捐款、写哀悼书或通过做饭和在需要时以各种方式照顾亲人的朋友和家人来支持他们。

伊博社会的哀悼

在伊博人的土地上，吊唁被非常重视，因为如果您的家人失去亲人，您应该去探望家人，如果不这样做，您就会自动成为敌人（个人交流，2020）。吊唁伊博家庭时，传统要求您不要空手吊唁。伊博人将其提升到一个新的水平，一些富人通过赠送牛、山羊、伊博伊博、饮料和金钱礼物等礼物来慰问他们的朋友。伊博土地上的哀悼 *uno akwa* 通常在埋葬后的第二天进行，并公布他们的哀悼物品，如果是有人带来了牛，他会从大门上拉起绳索进行公开展示，而 *ndiogene* 则用音乐迎接他们（维贾亚，2013）。在伊博人的土地上，安葬不仅是为逝去的人及其家人进行的，而且也响应了对逝去的社区成员进行补偿的社会需要。然而，举行葬礼所需的劳力和物资，对于一个人或一个家庭来说，仍然难以承受，需要亲属、熟人、邻居、亲戚的合作，拿出社会资本作为补偿，以减轻损失。负荷，压力，并作为对失去亲人的慰问。在典型的伊博社会中，埋葬和葬礼的共同义务来源于嵌入在社会关系中的资源。是否有可能获得运输（救护车费）和埋葬尸体所需的劳动力，组织葬礼所需的联合行动，以及宗教人士和参与者所需的礼物，换句话说，葬礼将成功与否取决于死者及其家人的社会资本有多丰富。 *Ndi Igbo* 总是向死去的朋友的家人或

因金钱而死的社交俱乐部成员表示哀悼，以及一些礼物，包括支付太平间账单的钱，可能是救护车费、一袋大米和饮料从而向死者家属展示他们对埋葬死者的贡献和承诺。值得一提的是，这些金钱和礼物在某些征服中有所不同。例如，如果某个社交俱乐部的成员去世了，将给予该成员的家人的金钱补偿将与该成员的父母或妻子去世的将是不同的，也就是说金钱或礼物将不一样。近来，在埋葬前或埋葬当天表示哀悼。

汉社会吊唁

吊孝在汉族中，是一个非常严肃和敏感的时期。在这艰难的时期，此时的亲人最需要的是您的支持和理解。仅仅在场往往就足够了。如果死者是您亲近的人，您甚至可以直接询问他们您能提供哪些帮助。有些人更愿意以轻松的方式谈论某事，或者可能感谢您帮助他们为他们买点心或饮料。纸制物品在中国丧葬传统中占有重要地位。纸币在墓地被折叠和焚烧，纸人像——包括房屋、仆人、动物和任何数量的其他实物复制品——在葬礼队伍和墓地一侧被焚烧（罗奇，1996年）。一旦被烧毁，这些纸质复制品据说会加入死者的行列，在那里它们可以在来世使用。这些物品通常由死者家属购买，但也可以作为礼物赠送。食物可以通过两种方式给予：作为生者的礼物或作为对死者的祭品。在这两种情况下，生者经常吃所提供的食物。简单而传统的饭菜，例如炒饭，可以用来养活大批哀悼者，而更昂贵和更甜的食物可能只有家人才能吃，有时据说是为了提醒死者的愉快性格。

埋葬，可以给伊博族和汉族家庭带来很大的压力，以打动那些参加的人。据《环球时报》报道，传统观念认为，葬礼越精致、越昂贵，对死者和家人的尊重就越大。同样，参加伊博族和汉族葬礼的人也应向家人捐款以示尊重，并帮助支付葬礼费用。世界各地的伊博族和汉族社区都采用这种礼仪。

接待

接待是特定来源的人接受朋友、家人、同事和姻亲的行为和概念，作为对某个场合的欢迎和接受的一种形式。在伊博人的土地上举行的葬礼和吊唁招待会非常温暖人心。一行人进入吊唁大院后，司仪将宣布他们的到来，领班人员将带着吊唁物品上前迎接，并安排专座供茶点和娱乐。翁维格布纳，2015）。这些接待方式不同，对带来牛和山羊以及布材料的人的待遇与带来饮料和山药管的人的待遇不同，购买牛的人的类别在装饰精美的帐篷中保持和娱乐并配有昂贵的葡萄酒和食物，如 ukwa（面包果）鸡肉和山药辣椒汤（个人交流，2020年5月4日）。

伊博语接待和费用

伊博文化和汉族文化中的葬礼费用高得离谱，尤其是伊博人的接待。丧葬仪式的文化，在伊博社会中总是昂贵的，而且是挥霍的。在葬礼上，所花的钱是这样的，如果花十分之一来照顾死者，他就会活着。在某些情况下，死者的尸体被存放在太平间几个月甚至几年，仅仅是因为孩子和亲属想在确定埋葬日期之前筹集足够的资金，以便能够给死者一个合适的葬礼（Njoku，1990）。有些人在举行葬礼时欠债。那些决定举行温和葬礼的人被视为贫穷、可怜，在社会上不受尊重。这就是为什么许多人为了给死者一个合适的葬礼而卖掉他们的家庭土地或负债。

根据对（Oledibe Rapheal 先生和 Okererke Joyce 小姐）进行的口头访谈，他们是被研究人群的受访者，在伊博社会中，埋葬女性的成本通常比男性高昂，尽管这不同于社区到社区。伊博人土地上的平均墓葬仪式费用估计约为 1,500,000 奈拉。

简要说明这笔钱的用途；

太平间费用约为 200,000 奈拉，具体取决于该人被关押的时间。还有葬礼专家提供的服务类型。大约，棺材成本从 70,000 奈拉或更多，没有具体金额。棺材的成本取决于质量和所使用的殡仪馆。

挖坟 10,000 奈拉

食物和饮料大约花费 500,000 奈拉

一头牛的成本约为 400,000，因为它们可能会杀死不止一头牛。

神职人员费用 30,000 取决于神职人员的地位

给“umuada 和 umunna”的钱在他们提供食物而不是金钱的一些社区花费了 100,000 美元。

救护车费 50,000

娱乐人们的音乐 50,000 奈拉

丧服费用约 10 万

这只是一个估计，对于那些想要奢华葬礼的人来说可能更多。在这种情况下，值得注意的是，伊博人中的一些穷人通过这样做采用了“绿葬”文化，因为绿葬不使用防腐液来保存尸体和这样做的人，因此成本和费用将降低埋葬类型使用可生物降解的棺材，例如由木头或纸板制成的棺材。

韩接待及费用

另一方面，汉人没有任何特殊或优惠的待遇和特殊的接待方式。他们平等地对待和对待每个人。在汉族文化中，不希望向死者家属赠送礼物，而是您可以向捐款箱中捐款。火葬和埋葬之间的成本差异可能很大，具体取决于您居住的地方和来自哪里，您使用的殡仪馆和您要求的服务。汉族社会的尸体火化在中国是一件非常重视的事情。火葬的费用取决于死者家属想要的火葬类型。直接火化的费用低至 800 美元，而带有完整葬礼的火化费用约为 10,000 美元。

从张先生那里收集到的丧葬费用明细；

将遗体移至殡仪馆的费用为 350 美元

尸体防腐和美容费用从 1,000 美元到 1,500 美元不等，此金额还取决于所使用的火葬场，有时可以协商

在汉族社会，殡仪馆工作人员将奶油遗体送回家人的费用为 1,000 美元，这是一个固定价格

租用救护车等服务车、海报等印刷材料的费用为 1,000 美元

火葬费 4,950 美元

用于火化尸体的棺材价值 1,000 美元

瓮（火葬瓮）这是存放火化尸体骨灰的地方。遗体火化后，殡仪馆会为死者家属提供一个基本的容器，但如果他们的亲人想要一些像样的东西，可以购买一个更时尚的骨灰盒，价格在 280 到 1000 美元之间。大多数人没有意识到棺材用于火化过程。这些棺材不同于传统的棺材，因为它们没有金属部件，它本质上是一个标准的松木盒子，很容易在火化室中分解，因此您可以为其中一个棺材支付 120 美元。

后葬礼

伊博人土地上的后葬仪式非常仪式化。在伊博人的土地上，葬礼完成后，死者被成功送回祖先的土地，将举行净化死者家庭的仪式 (Njoku, 1990)。在一些社区，死者的衣服将首当其冲，死者使用的被褥将被清洗，家人将被动物的血液清洗，以阻止死亡的再次发生，吓跑不幸。丧亲后的寡妇将移除她的 akwa mkpe，已故者的孩子将去感恩节，他们可以开始过正常的生活。

汉族每天在家的祖坛上烧香，祭坛上依次摆放着家灵牌。牌位常发出永恒的火焰，象征着祖先常驻于家中。

现代主义对葬礼的影响

现代主义可以被描述为欠发达地区响应来自已经建立的工业中心的输入意识形态、行为准则和制度模式而发生变化的过程。(Schneider et al, 1972)。因此，这是一个转型和发展的过程，通过引入现代方法和材料，传统特征，无论是社会、经济、宗教、政治和文化环境，在技术和思想上都达到国际标准。现代主义的影响在许多方面影响了伊博文化，这是因为许多人侵犯和破坏了伊博墓葬文化和遗产，并且做在古代被认为是禁忌的事情，寡妇被期望为他们哀悼的问题按照传统，晚夫一年，现在只丧六个月，有的只丧三个月。近来，一些寡妇甚至在婚外情与其他男人同睡，而他们已故丈夫的尸体却一动不动地躺在太平间。这是因为基督教来了，废除了许多信仰，因为如果在古代，伊博土地上的土地之神会袭击这样的女人，丈夫的精神也不会放过她，但基督教使许多这样的神灵无能且无能为力。Nomen 解放也对我们的妇女产生影响，她们正在哀悼，不应该在工作或市场上做生意，直到她们完全遵守自己的逗留时间，现在在丈夫下葬两周后恢复工作，这次征服中的 umuada 没有权力他们了。土著社会受到现代定居者社会的压制，同时他们寻求在国家环境中保护他们的传统生活方式。他们已经意识到，通过建立区域和国际网络以使土著问题国际化，可以最好地实现这一目标。

丧葬仪式和文化是重要的现象，不仅在伊博族和汉族之间，而且在整个世界都是人类生活中的特殊关注点。在死亡时，每个宗族的不进展都是可能的。葬礼也表明人们重视从小到大的交易。婚姻作为仪式的一部分，也是一种制度，产生了家庭；村庄、城镇、国家和大陆是由许多家庭组成的，这些是生活中经济、社会和宗教方面的复杂事务，它们往往紧密重叠，无法相互分离，它们是人们关注的焦点。存在。

结论

重要的是要注意，在非洲精神的渴望等级中，获得适当葬礼的权利仅次于生命权。它是地球上来世命运和社会和谐的条件。它的含义超越了单纯的通过仪式。就像教堂的圣礼一样，它们是内在意义的顿悟，并且能够影响它们所象征的东西。毫无疑问，一个人来世的命运很大程度上取决于赋予死者的权利。这项权利也可以以独特的习惯方式代表死者强制执行。例如，如果一个人死了，而孩子们没有为他举行必要的葬礼/葬礼，这正是他应得的权利，那么该家庭的其他成员在死后将不会被赋予这种权利，直到那个时候，那个人先死的人会得到合适的葬礼/葬礼。第三项权利可进一步强制执行，即本应但因疏忽而未能赋予其父母此项适当安葬权的人不得作为继承人继承。他自动失去了继承权 (个人通讯, 2020)。合适的安葬权也有回馈社会 (社区) 的方式。在努力争取或获得权利的同时，人们以荣誉和高贵的态度处理他们的事务，并以此建立社区的道德结构。足以得出结论，形成多种适当葬礼的各种葬礼习俗具有以下品质：古代既得权利、确定性、精确合理性、臭名昭著，并与其他习俗和权利相一致 (Iheme, 1994)。

参考

- Afigbo, A. (1981). 沙绳：伊博历史和文化研究。尼日利亚伊巴丹：卡克斯顿。
- Cole, H. M. 和 Aniakor C. C. (1984)。伊博艺术、社区和宇宙。洛杉矶, CL: 加州大学文化历史博物馆。
- Grainger, R. (1998)。悲伤和哀悼的社会象征意义。英国伦敦：杰西卡·金斯利。
- Njoku, E. E. (1990)。尼日利亚的伊博人：古代仪式、变化和生存。纽约, 纽约：埃德温梅伦。
- T.U. 恩瓦拉 (2015)。伊博民族：重生与发展的历史与挑战。尼日利亚拉各斯：Literamed。
- Nwoye, C. M. A. (2011)。伊博文化和宗教世界观：业内人士的观点。尼日利亚贝宁：Highcliff。
- Nwoye, C. M. A. (2012)。伊博宗教中的定义仪式：罗宾霍顿理论的检验。尼日利亚贝宁：Highcliff。
- Okafor, R. C., & Emeka, L. N. (2004)。文化概念。尼日利亚埃努古：新一代。
- Onwuegbuna, I. E. (2015)。伊博音乐中的哲学体现：对 Mike Ejeagha 的“流行”民歌风格的分析。印第安纳州布卢明顿：Xlibris。
- 罗奇, J. (1996)。死者之城：环大西洋表演。纽约, 纽约：哥伦比亚大学出版社。
- 史蒂文森, I. (1985)。尼日利亚伊博人对轮回的信仰。亚洲和非洲研究杂志。 20 (1-2)：第 13-30 页。
- Uchendu, V. C. (1965)。尼日利亚东南部的伊博人。伊利诺伊州芝加哥：Holt Reinhart 和 Winston。
- Umeh, J. A. (1999)。伊博人：他们的起源和文化区。尼日利亚埃努古：戈斯塔克。
- Widjaja, M. (2013 年)。伊博家庭仪式和传统。 <http://www.igboguide.org>。
- Onwuejeokwu, M. A. (1981)。Ogba 文明：Nri 王国和霸权。尼日利亚贝宁：埃塞俄比亚。
- 哥伦比亚特区麦克莱兰 (2010)。成就社会。内华达州拉斯维加斯：马蒂诺。
- Mbiti, J. S. (1969)。非洲宗教与哲学。纽约, 纽约：Praeger。
- Nwoga, I.D. (1989 年)。守寡做法：Imo 经验。尼日利亚奥韦里：鹰。
- Iheme, B.A. (1994)。尼日利亚现代公平和信任法。尼日利亚奥韦里：Assumpta。
- Ezeugwu, E. C. (2016)。伊博思想对伊博兰基督教宗教实践的影响。尼日利亚埃努古：Nolix。
- Ugwu, C. O .T. 和 Ugwueye, L. E. (2004)。非洲传统宗教。尼日利亚拉各斯：优点。
- Nzewi, E. N. (1989)。守寡习俗：女性偏见。尼日利亚奥韦里：鹰。